

# 基于OBE理念的 BOPPPS教学模式探究

——以“媒介生态学”为例

刘晓婷

(滁州学院文学与传媒学院 安徽 239000)

**【摘要】**融合了OBE教育理念的BOPPPS教学模式被广泛运用于高校课程改革建设。“媒介生态学”积极实践：在OBE理念指导下调整教学目标，以成果为导向；优化教学过程，以学生为中心；改进评价体系，以能力为本位。结合BOPPPS模型精心设计教学方案，采取混合式教学、案例讨论法调动学生积极参与，取得良好教学效果。

**【关键词】**OBE；BOPPPS；媒介生态学

“十四五”规划和《中国教育现代化2035》将创新应用型人才培养列入纲要，教育部《关于加快建设高水平本科教育全面提高人才培养能力的意见》等文件对新时代高校人才培养和教学改革提出了具体原则，强调“学生中心”和“成效导向”<sup>[1]</sup>。OBE教育理念和BOPPPS教学模式均突出学生主体、能力本位和成果导向，引入高校教学后成效显著。

## 一、OBE-BOPPPS模式融入“媒介生态学”课程教学必要性

高等教育改革要紧扣时代发展、国家政策和自我革新等要求，实践证明OBE-BOPPPS教学模式是一种行之有效的教学法。

### (一) 新技术时代需要创新应用型新闻人才

截至2022年6月，我国网络新闻用户规模达7.88亿，占网民整体的75.0%<sup>[2]</sup>。互联网成为人们生产生活的重要组成部分，对新闻从业者提出更高要求。面对新技术时代以创新应用型人才培养需求为导向的经济社会，新闻传播教育教学要更新理念，改进方法，切实提高人才培养的目标达成度和社会适应度。

OBE (Outcome Based Education) 即成果导向教育，其核心是围绕预期学习成果展开反向教学设计，优化教学过程，确保学生在毕业时能够达到人才培养目标，掌握符合当下社会需求的综合技能<sup>[3]</sup>。自2016年我国加入《华盛顿协议》后，OBE教育理念逐渐在各学科专业人才培养方案、课程教学改革和课堂教学实践中得到落实。

### (二) 新文科建设驱动新闻理论课教学改革

2019年，教育部启动实施“六卓越一拔尖”计划2.0，全面推进“新文科”建设。“卓越新闻传播人才教育培养计划2.0”继续深化新闻传播教育改革，培育善用“十八般武器”的全媒体复合型新闻人才<sup>[4]</sup>。贯彻OBE教育理念，高效科学的教学方法是新闻理论课程改革的重要内容。

源于加拿大的BOPPPS教学模式因其明确学习目标，强调参与式学习等优势受到西方高校推崇。基于建构主义学习理论，BOPPPS教学模型强调学生的学习自主性和学习效果的及时反馈，便于检测教学目标的达成度和优化后续教学。教学过程分为导入 (Bridge-in)、目标 (Objective)、前测 (Pre-assessment)、参与式学习 (Participatory Learning)、后测 (Post-assessment) 和总结 (Summary) 六环节。

### (三) “媒介生态学”实际教学问题待解决

新闻人才的培养素来秉承实践育人的历史传统，“媒介生态学”是新闻传播专业基础课，主要研究媒介环境及其变化的基本规律，探究媒介生态对人类社会产生的影响。随着元宇宙、虚拟现实、人工智能等新技术的到来，媒介生态学蕴含丰富的理论宝藏和实践导向。

但是传统教学模式下该课程教学存在问题：一是课程结构单一，以理论授课为主，实践课时无法支撑学生在能力与素养目标上的实现；二是授课方式单一，以教师和本本为中心，学生能动性差，无法满足社会需求；三是评价

**【作者简介】** 刘晓婷，滁州学院文学与传媒学院教师，滁州市互联网研究院研究员。

**【基金项目】** 1. 滁州学院2022年度校级质量工程教学研究一般项目“基于OBE理念的BOPPPS教学模式在“媒介生态学”课程中的探索与实践” (项目编号: 2022jyc109); 2. 滁州学院2022年度校级质量工程教学研究重点项目“新文科视野下人工智能与新闻传播教育深度融合的路径探析” (项目编号: 2022jyz036)。

体系单一，以平时表现和期末笔试成绩为量化评价标准，缺乏过程性评价，尤其是对学生能力与素养的质性评价。

## 二、基于OBE理念的“媒介生态学”教学策略优化

聚焦成果，反向设计是OBE理念的关键原则，具体解决“成果是什么”“取得这些成果有什么意义”“如何取得这些成果”“如何检测已经取得的这些成果”的问题。教学目标、教学过程和教学评价的设计都围绕教学成果进行。

### （一）调整教学目标，以成果为导向

OBE理念下的教学目标回答了“成果是什么”和“取得这些成果有什么意义”的问题。跟踪当前新闻行业发展需求，结合学校新闻人才培养定位和毕业要求，依照布鲁姆教育目标分类理论，“媒介生态学”课程目标由知识、能力和素养三个维度构成。

1.知识目标：了解媒介生态学发展史；掌握媒介生态学基本理论；通过媒介环境变迁给人类社会带来的影响感知媒介生态学的思想沿革。

2.能力目标：具备通过媒介生态学理论分析具体媒介特性的能力；具备通过媒介生态变化解读社会变迁的能力；具备通过媒介可能对人类社会产生的影响反思媒介与人类关系的能力。

3.素养目标：坚持马克思主义新闻观，理性对待多元媒介生态；热爱中国共产党新闻事业，具备职业道德素养；坚持以人为本，在新技术革命引领的新闻传播活动中不忘人文关怀。

### （二）优化教学过程，以学生为中心

OBE理念要求教学过程紧紧围绕课程目标，精心编排课堂教学，并向课前、课后延伸，突出能力培养，指导学生“如何取得这些成果”。

#### 1.教学内容

优化理实融合的课程内容体系。在课时安排上，精编理论内容，增加实践课时。将课程内容分为自主学习、课堂讲授和讨论交流三个模块。导入内容和简单知识点放在课前，让学生自主学习；重难点内容在课堂进行精编细讲；最后师生进行案例或话题讨论，促进学生知识内化。

#### 2.教学方式

采取线上线下混合式教学手段。借助网络群组和智慧教学平台弥补课堂教学不足，实施课前、课堂和课后全过程教学。教学包含“课前自主学习+课中集中学习研讨+课后实践”三个环节。教师提前一两天在线上发布学习材料，包括教学目标、讨论案例和一般知识点；案例讨论、重难点主要在课堂集中进行；实践应用知识不限时间和平台，强调“人人、时时、处处”。

### 3.教学反馈

构建师生、生生互动传播渠道。学生的学习成果往往是动态的和阶段性的，传统教学反馈主要集中在课堂，教师通过观察学生课堂表现和提问等方式对学生学习成果形成大致判断。优化教学反馈渠道，通过智慧教学平台设置测试、讨论和问卷等，根据回答情况准确了解学生对知识点的掌握程度，及时调整课程教学设计，保障学习投入和产出比最大化。

### （三）改进评价体系，以能力为本位

全方位的教学评价和考核方式可以回答OBE理念的最后一个问题，即“如何检测已经取得的这些成果”。为了实现学习成果的可测量和准确性，应大力构建多元评价体系。

#### 1.注重过程性评价

改变传统以期末笔试成绩作为最终成绩的方式，借助线上教学平台和课堂互动环节，实现对学生学习过程的监督，将学习测验、话题讨论、实践表现和课程作业等均纳入到过程性考核中，增加平时成绩占比，在期末考试中弱化“死记硬背”知识考核，强化综合素质考查，提高学生批判性思维和分析应用能力。

#### 2.追求客观性评价

改进原来以教师对学生进行评价决定成绩的方式，由“一对多”变为“多对一”，即每一个学生的成绩由教师评价和学生评价共同组成。结合智慧教学平台的可视化数据，教师形成过程性评价，占比60%；通过设置学习小组和互评机制，学生之间完成自评和互评，分别占比20%。学生的最终成绩将通过科学运算获得。

#### 3.强化应用性评价

弱化过去以知识记忆为主的考查方式，重点考查学生的综合应用能力。将专业赛事融入课程实践，让学生学以致用，获得成果；将时事热点纳入课程专题，锻炼学生“发现问题—分析问题—解决问题”的能力，还可以进行课程思政，加强学生职业道德和社会责任感。师生在“学中做”，在“做中学”，教学效果和学习成果实现共赢。

## 三、基于BOPPPS的“媒介生态学”教学设计实践

OBE-BOPPPS教学模式打破传统教学的时空限制，实现从教师到学生，从知识到能力，从过程到结果的转变。以“媒介生态学”第一章第二节“社会的媒介矢量”为例，OBE-BOPPPS教学设计分为三个阶段、六个环节。

### （一）第一阶段（导入+目标+前测）

教师提前一两天将课程资源发在线上平台，包括教学课件、讨论案例、前测题目、拓展材料等。学生在课前完成预习和答题工作，明确本节学习目标；教师在课前了解学生的知识基础和掌握情况，编排课堂活动。

### 1. 导入环节

选取课程相关案例，以图片和视频等多媒体形式导入，引导学生进入学习情境。选取西方“巴别塔”故事和中国“仓颉造字”传说编制课程案例，突出故事中的“媒介”要素，发布在超星学习通，学生提前了解故事梗概，思考语言和文字媒介对人类社会的意义及影响。

### 2. 目标环节

明确学习任务和学习方式，引导学生学习方向。本节旨在阐明媒介与人类社会的关系。知识目标：了解语言、文字等具体媒介的特性，理解不同媒介对人类社会产生的双面影响。能力目标：以某一具体媒介为个案分析媒介与社会的关系；结合具体案例探讨人的媒介化生存。素养目标：认识媒介及其功能，具备媒介素养；理性使用媒介，具备人文素养。

### 3. 前测环节

检验学生预习情况和知识理解程度，进行重点讲解和针对性辅导。发布话题投票：如果将媒介和人类社会的关系以鱼水作喻，你认为：A、媒介是鱼，人类社会是水；B、媒介是水，人类社会是鱼。同时在讨论区发布互动话题：结合所学和生活实际，你是如何认识“人是媒介化的存在”？

#### (二) 第二阶段（参与式学习）

本阶段采取线上线下混合教学，主要在课堂集中完成。教师根据学生预习情况进行针对性教学。以参与式学习为主，教师讲授重难点知识点和学生反馈较难的内容，然后进行小组讨论和师生交流。

以案例讨论调动学生积极性，深度参与课堂学习，学以致用。教师简单讲解案例，提出问题；学生参与案例讨论，提出见解；师生、生生互动，各抒己见，和而不同。本节设置三个案例：一是两个传说。衔接“导入”环节的知识点，问题是“语言或文字媒介给人类社会带来的影响是好还是坏，为什么？”二是两部电影。简述国产电影《流浪地球》和美国电影《黑客帝国》剧情，强调技术作用于人类社会的双面影响。问题是“假如你生活在流浪地球时代，你会支持‘数字生命计划’吗，为什么？”三是江西高中生胡某宇案，以柏拉图“洞穴比喻”引出李普曼拟态环境论，结合案例探讨“众声喧哗时代如何进行客观、真实的新闻报道？”

#### (三) 第三阶段（后测+总结）

本阶段主要在课后、线上进行。通过测试题或者作业等方式，检测学生对知识的掌握度和应用情况；围绕教学过程和教学目标达成情况，师生进行总结和反思。

### 1. 后测

设置章节测试检验教学效果和目标达成度，帮助教师

进行教学反思和评学工作。教师将三个案例及讨论题作为课后作业，让学生继续思考，撰写规范文章，将批判性思维运用到科学研究论文撰写中，锻炼学生的分析能力和写作能力。问题和回答在超星学习通的讨论区同步发布，帮助教师和学生、学生和学生继续研讨，促进知识、能力和素养目标的达成。

### 2. 总结

教师总结包括三方面内容：一是进行课程小结。总结知识点和重难点的讲授完成情况；二是总结学生学习情况，通过线上平台的学习数据、课堂讨论环节的参与度和课后学生的作业质量等全面评估学生的学习情况，纳入过程性考核；三是总结教学过程中出现的问题，如案例讨论是否过多？互动中学生主动参与情况如何？教学目标实现了吗？

此外，学生也要进行自我总结，课前对授课内容是否有了初步了解？课堂是否积极参与话题讨论，掌握了基本理论？课后是否通过拓展性阅读和深入思考完成作业，能够运用所学知识分析类似现象和社会问题？通过总结巩固学习成果，夯实基础。

### 结论

人才的培养归根结底要落到课程的建设上<sup>[5]</sup>。基于OBE理念的BOPPPS教学模式消除了“媒介生态学”课程教学的弊端，围绕教学目标反向设计教学过程，充分利用线上线下多平台进行混合式教学，极大地激发了学生的学习兴趣 and 主动性。经过一学期的教改实践取得了良好效果，为新文科课程改革实践提供了经验。■

### 参考文献：

[1]中华人民共和国教育部.教育部关于加快建设高水平本科教育全面提高人才培养能力的意见[EB/OL].[2018-10-08](2023-02-01),[http://www.moe.gov.cn/srcsite/A08/s7056/201810/t20181017\\_351887.html](http://www.moe.gov.cn/srcsite/A08/s7056/201810/t20181017_351887.html).

[2]中国互联网络信息中心.第50次《中国互联网络发展状况统计报告》[EB/OL].[2022-08-31](2023-02-01),<http://www.cnnic.net.cn/n4/2022/0914/c88-10226.html>.

[3]胡凡迪.基于OBE理念的项目式学习教学模式设计与应用研究[D].大连:辽宁师范大学,2021:22.

[4]中华人民共和国教育部 中共中央宣传部.教育部 中共中央宣传部关于提高高校新闻传播人才培养能力实施卓越新闻传播人才教育培养计划2.0的意见[EB/OL].[2018-10-08](2023-02-01),[http://www.moe.gov.cn/srcsite/A08/s7056/201810/t20181017\\_351893.html](http://www.moe.gov.cn/srcsite/A08/s7056/201810/t20181017_351893.html).

[5]谭巍,班璐,黄大明.基于OBE+BOPPPS的课程改革研究与实践——以工程制图课程为例[J].科教导刊,2022(04):78.